Be Voice academy

bevoice.eu

Tanz, Gesang, Musik

Wissenschaft. Mathematik. Stochastik

RISIKO!

Mi. 6.10.2021
18.00 und 20.15

Gutshof
Schloss Britz

Beste mensen,

René M. Broeders
Initiator und künstlerischer Leiter

in den letzten 1,5 Jahren bekamen wir von allen Seiten Zahlen und Statistiken zu sehen. Sie sollen uns zeigen, wie hoch unser Risiko in bestimmten Situationen ist. So werden große, wichtige Entscheidungen getroffen, die direkt und tief in unser Leben eingreifen. Mit diesem Teil der Mathematik beschäftigen wir uns in dieser Edition der BeVoice Academy.

Keine Sorge, wir werden uns diesem mathematischen Thema auf einer entspannten und poetischen Weise nähern. Wie hoch ist das Risiko der Liebe? Wie nehme ich ein Risiko ohne Angst? Oder braucht ein Mensch unbedingt Risiken?

In nur drei Tagen gestaltet eine Gruppe von Jugendlichen aus Berlin und den Niederlanden für Sie eine Theatertour durch den schönen Garten von Schloss Britz. Die BeVoice-Formel enthält Tanz, Gesang, Musik und Wissenschaft. Das Ergebnis ist am Ende immer anders, als man dachte.

Ich freue mich sehr, dass Sie heute da sind und ich wünsche Ihnen eine spannende und unvorhersehbare Tour. Ein bisschen Risiko darf sein!

Wir danken unseren Sponsoren und Partnern!

STADT UND LAND · TotalEnergies · funk · GEMEINSAM ZIELE ERREICHEN psd Bank Berlin-Brandenburg eG

JUGEND für Europa Nationale Agentur Erasmus+ · Freie Universität Berlin · Musikschule Paul Hindemith Neukölln · Kulturstiftung Schloss Britz

Dorfkirche Britz · Neukölln · Bezirksamt Tempelhof-Schöneberg · INTRODANS · havo vwo voor muziek en dans

SCHULE AM BERLINICKEPLATZ Der Pfad in die Verantwortung · Walter-Gropius-Schule

BeVoice ist eine Initiative von:
Goldener Faden e.V.
Stichting Try-Out Theater

Team

Initiator und künstlerischer Leiter
René M. Broeders

Musikalischer Leiter
Roberto Bautista Rangel

Choreograf
Chantal de Vries

Choreografien und Tanzworkshops
Chantal de Vries,
Lidewij Bouter,
Jule Rapp

Gesangworkshops
Twan Kieboom,
Frans de Berg

Dramaturgie
Wart Kamps

Assistenz Tanzworkshops
Bo Heister,
India Hendriks,
Melanie Schoonenbeek,
Britt Tebbens,
Josyanne Veen,
Rick van Woerkens

Wissenschaftliche Unterstützung
Dr. Anna Maria Hartkopf

Kompositionen und Arrangements
Florian van der Reijden,
Anton de Bruin,
René M. Broeders

Texte
Felix Siefert,
René M. Broeders,
Teilnehmende Schüler

Bühnenmeister
Steffko Gruschka

Bühnentechnik, Licht- und Tontechnik
Patrick Voogsgeerd,
Wart Kamps,
Collin Bergmann,
Baris Kalkan

Technik Assistenz
Technik Gruppe Albert-Einstein-Gymnasium

Produktion, Website
Richard Trouborst

Design Kampagnenbild
Doks Ontwerpburo Arnhem: Patrick Sanders

Grafikdesign, Projektvorbereitung, IT
Wim van Alem

Dokumentation
Ricardo Zamora

Fotografie
Erik-Jan Ouwerkerk

Lektor
Christian Steinmann

Team BeVoice
Francesca Bratta,
Lena Damert,
Annemarie Gerlach,
Steven Koopke,
Verena Krafczyk,
Yannik Lemcke,
Andre Lipke,
Ahmed Mohamed,
Marieke Röntgen,
Phillip Schwärecke,
Robert Schwärecke,
Felix Siefert,
Tabea Zielke

Catering
Evangelische Dorf-kirchengemeinde Britz: Doris, **Evelin**, **Elke**, **Gitti**, **Monika**, **Monika**, **Tine**

Goldener Faden e.V.
Steven Koopke,
Philip Schwärecke,
Jörn-Sören Rothe

Begleiter Havo/vwo voor Muziek en Dans Rotterdam
Frans de Berg

Musikschule Paul Hindemith Neukölln
Daniel Busch,
Stefan Kelber,
Anorta Buder,
Michael Korn,
Kathrin Anders

Schloss Britz
Dr. Martin Steffens,
Nora Kasparick,
Andreas Schmidt

Unsere Künstler

Ernst-Abbe-Gymnasium
Lana Abou-Shokair, Mahmoud Al-Moustapha, Edanur Arslan, Khalil Bahmad, Muhammed Bingöl, Hamza Blaybel, Mercan Cacan, Zeinab El Mustafa, Reham El Nomeire, Israa El-Warras, Emirhan Ermestekin, Mustafa Iraqi, Fatme Jamil, Azra Kandemir, Rahaf Mnawar, Esma Mutluer, Melike-Süreya Özen, Gabriela Posavec, Fatima Salame, Hawa SiMoussa, Elif Tanis, Neslihan Türkmen, Elmira Tutaj

Walter-Gropius-Schule
Dinora Arias Kühl, Yaren Caliskan, Berat Döger, René Frick, Hadi Langosz, Aylin Mol, Berivan Tanas

Schule am Berlinickeplatz
Rim Abdulrahim, Seyma Selin Tuc, Edanur Yasar

Geige **Marc Hornes, Niklas Mix, Orlando Schenk, Sarah Verhulst, Rocco Waas**
Bratsche **Katharina Schlögl, Rozemarijn Slikkerveer**
Violoncello **Scarlett Waakop Reijers**
Querflöte **Carlotta Gobel**
Klarinette **Leonie Röntgen**
Horn **Lennart Heuser**
Trompete **Sadewa Bekker**
Bassposaune **Wessel de Kievit**
Saxophon **Martijn van Ditshuizen, Wies van Toledo**
E-Gitarre **Tobias van der Pijl**
Bassgitarre **Eljo Hendrosuseno**
Schlagwerk **Bart Wijnings**
Schlagzeug **Jens Colders**
Klavier **Maximiliaan van der Veek, Martijn van Ditshuizen**
Gesang/Theater **Teddy Ortanca**

Parchimer Allee

M46, U7

Teehaus

Jetzt oder nie

Bevor du es weißt, ist die Chance vorbei, um das zu sagen, was du immer schon sagen wolltest.

Lied

Wiese

Mach's einfach!

Selbstbewust und mit Humor trete ich der Gefahr entgegen. Dann gibts einfach keine Angst mehr.

Tanz

Ginkgo

Verlockende Gefahr

Manchmal kann man nur das machen, was man nicht machen soll.

Lied

Hof

Finale

Tanz

Schlossterrasse

Panik!

Ich wäge das Risiko ab. Mir ist angst und bange!

Tanz

Hof

Traust du dich?

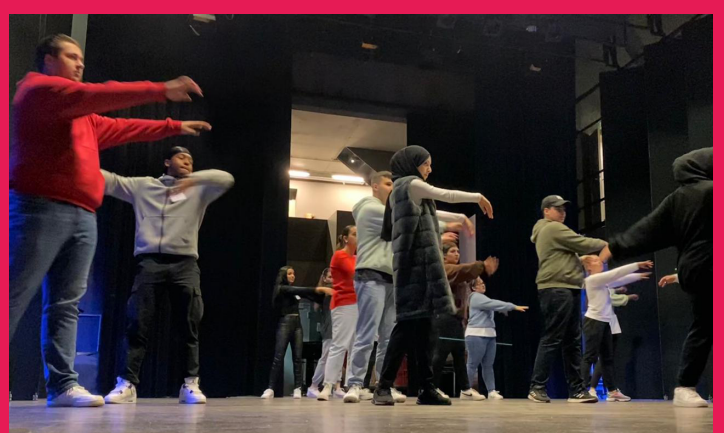
Es gibt keine Liebe ohne Risiko.

Theater

Alt-Britz

Alt-Britz

181

Backbergstr.

M46, M44