

## BeVoice 2019: Dimension Neukölln!

*Wenn eine Idee funktioniert, dann kann sie Menschen verändern.  
Egal, wie unmöglich sie klingt.*

Die BeVoice-Idee galt vielen als verrückt. Bis sie funktioniert hat. In den vergangenen acht Jahren hat BeVoice das Leben von über 1.500 Schülerinnen und Schülern so nachhaltig verändert, wie es Schule kaum könnte. Und ein Ende ist nicht in Sicht.

### Be-was?

BeVoice ist eine deutsch-niederländische Erfolgsgeschichte voller Musik, Tanz und begeisterter junger Leute. Die Idee: Über 100 Schülerinnen und Schüler aus Neukölln treffen auf 30 Gleichaltrige aus den Niederlanden.

In einer Projektwoche lernen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer nicht nur sich kennen, sondern auch alles, was zu einer professionellen Bühnenperformance gehört. Das Besondere: Die jungen niederländischen Gäste kommen von speziellen Tanz- und Musikschulen, an denen sie zu internationalen Profis ausgebildet werden. Ihre Energie ist das Geheimnis von BeVoice und bringt die unerfahrenen Berliner dazu, in kürzester Zeit über sich hinauszuwachsen.

Die zweite BeVoice-Spezialität: Wissenschaft. Jedes Jahr steht die Performance unter einem anderen wissenschaftlichen Thema, unterstützt von Profis aus der Forschung. Wir haben schon Spannung getanzt und von Bienen gesungen, haben Oxidation auf die Bühne gebracht und die Unendlichkeit verkörpert.

### BeVoice 9

Unser Thema 2019: *Dimension Neukölln*. Wie viele unterschiedliche Dimensionen dieser Bezirk hat! Die vielen Menschen, das Leben, die Energie. Die schiere Größe, aber auch die Probleme.

Was wir im übertragenen Sinne „Dimension“ nennen, kommt auch wissenschaftlich inspiriert auf der Bühne. Wir spielen alle Dimensionen durch: von der nullten über die erste, zweite, dritte sogar die vierte Dimension – und noch weiter. Da wird aus einem Punkt eine Linie, eine Fläche, ein Raum – und dann? Tanzen wir weiter!

Wir verstehen Dimensionen auch als Sehnsuchtsorte, wünschen uns in parallele Universen. Und wir mögen es überdimensioniert – so wie manches in Neukölln!

All das bringen wir auf die Bühne, in Orchestermusik, Gesang und Tanz – und in 4D!  
Mit Schülerinnen und Schülern, die zum ersten Mal überhaupt auf einer Bühne stehen. Und mit jungen Talenten, für die die Bühne ein zweites Zuhause ist.

Die richtigen Menschen zusammenbringen, das ist das BeVoice-Geheimnis. Und was hier in kürzester Zeit passiert, wirkt weit über die BeVoice-Woche hinaus. Ehemalige Teilnehmerinnen und Teilnehmer interessieren sich plötzlich für Musik, beginnen Tanzunterricht, organisieren eigene künstlerische Schulprojekte. Diese eine Projektwoche gehört zum Intensivsten, was die jungen Menschen in ihrer Schulzeit erleben, und schafft im besten Sinne, worum es beim Erwachsenwerden geht: Sie prägt Menschen und ihre Biografien, für Jahre – und in allen erdenklichen Dimensionen!

*Vorstellungen: 13.09., 19:30 Uhr / 14.09., 15 Uhr und 19:30 Uhr / Kulturstall Schloss Britz  
Partnerschulen: Röntgen-Schule / Ernst-Abbe-Gymnasium / Walter-Gropius-Schule  
Albert-Einstein-Gymnasium / Musikgymnasium Rotterdam*

---

**Herzliche Einladung zum Auftaktkonzert des deutsch-niederländischen Projekts  
BeVoice**

Die jungen, musikalischen Talente aus Rotterdam, die im BeVoice-Orchester spielen, laden Sie zu einem abwechslungsreichen Konzert (70 Minuten) ein - von Klassik über Musical bis zum BeVoice-Repertoire.

**Eintritt frei!**

*Sonntag / 8. September / 16:00 Uhr / Freilichtbühne Schloss Britz  
(bei schlechtem Wetter im Kulturstall)*

**[www.bevoice.eu](http://www.bevoice.eu)**

---

**Not for publication:**

Contact: [info@bevoice.eu](mailto:info@bevoice.eu)

High-res images can be downloaded in the press kit: <http://bevoice.eu/presse/>